

## 109年公務人員高等考試三級考試試題

類 科：視聽製作

科 目：紀錄片企畫與編導

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、請具體敘述當今數位化紀錄片後製所牽涉從素材的整理到發行的實際步驟，並請摘要陳述每個步驟的主要工作內容。(25分)
- 二、請在紀錄片與劇情片「都是講述關於現實的事」這概念上，從其方法與目的層面，說明紀錄片與劇情片的差異。(25分)
- 三、請問展演模式(Performative Mode)(即表現模式)的紀錄片有那些特點？試舉一例說明。(25分)
- 四、請以「新冠肺炎對人類社會之衝擊的探索」為方向與主題，模擬撰寫一份紀錄片拍攝企畫書。(25分)